

科目	景観工学 (Landscape Engineering)		
担当教員	高田 知紀 准教授, 田島 喜美恵 助教		
対象学年等	都市工学科・5年・後期・選択・2単位 (学修単位II)		
学習・教育目標	A4-S1(100%)	JABEE基準	(d),(g)
授業の概要と方針	「景観」および「風景」の概念を理解し, 工学的立場から景観を把握・分析・評価するための理論や技術を習得する。また, 景観計画の具体的事例をふまえながら, 景観にかかわる諸制度についての理解を深めるとともに, 空間や建造物のデザイン手法についての基礎的知識を身に付ける。		
	到達目標	達成度	到達目標別の評価方法と基準
1	【A4-S1】「景観」および「風景」の概念を理解し, 説明できる。		「景観」および「風景」の概念についての理解度をレポートおよび中間試験で評価する。
2	【A4-S1】景観の分析・計画・設計の手法について理解し, 説明できる。		景観の分析・計画・設計手法についての理解度をレポート, 中間試験および定期試験で評価する。
3	【A4-S1】景観にかかわる諸制度についてその概要を説明できる。		景観にかかわる諸制度についての理解度を中間試験および定期試験で評価する。
4	【A4-S1】建造物のデザインと景観との関係を理解し, 説明できる。		建造物のデザインと景観との関係についての理解度を定期試験で評価する。
5			
6			
7			
8			
9			
10			
総合評価	成績は, 試験85% レポート15% として評価する。100点満点で60点以上を合格とする。試験成績は中間試験と定期試験の平均点とする。		
テキスト	講義時に配布するプリント		
参考書	「景観用語辞典」: 篠原修ほか(彰国社) 「風景学入門」: 中村良夫(中公新書) 「風景のなかの環境哲学」: 桑子敏雄(東京大学出版会)		
関連科目	都市情報工学(S5), 都市計画(AS1)		
履修上の注意事項			

授業計画(景観工学)

	テーマ	内容(目標・準備など)
1	講義の概要と進め方	講義の目的・進め方を説明し,景観工学の射程について概説する。
2	「景観」および「風景」概念の理論的基礎	「景観」および「風景」の概念の様々な捉え方を紹介し,その都市工学的意義について概説する。
3	景観の視覚的構造	景観の「見え方」の構造について説明する。
4	景観の計画と設計	景観の計画と設計のプロセス,考え方および具体的手法を紹介する。
5	景観にかかわる法制度	景観法や景観条例などの法制度の成立背景について概説し,実例をまじえながらその運用方法を紹介する。
6	景観の保護・保全	風致・美観地区,文化的景観などの概念について,具体的事例をまじえながら,景観の保護・保全のあり方を概説する。
7	都市の景観	都市空間の構造について概説しながら,街路や公園緑地のデザインについても紹介する。
8	中間試験	景観の捉え方および景観にかかわる計画手法や法制度等について理解度を確認する。
9	伝統的建造物群保存地の概要と景観工学上の意義	伝建地区・重伝建地区の制度について概説し,実例を紹介する。
10	歴史的建造物と景観(1)	登録有形文化財2件(明治期の洋館,昭和初期の和館)と史跡(前方後円墳)を見学し,写真をもちいたレポートを作成する。
11	歴史的建造物と景観(2)	登録有形文化財2件(明治期の洋館,昭和初期の和館)と史跡(前方後円墳)を見学し,写真をもちいたレポートを作成する。
12	水辺の景観	河川や海岸,港湾などの水辺の景観について,事例を紹介しながら概説する。
13	土木構造物と景観	橋梁,ダム,トンネル,サインなどの構造物のデザインと景観について,事例を紹介しながら概説する。
14	景観デザイン演習	景観デザイン演習として,環境的自叙伝およびデザインマニフェストを作成し,発表する。
15	総合演習・ディスカッション	講義内容をふりかえりながら,景観の問題についてディスカッションする。
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		
備考	本科目の修得には,30時間の授業の受講と60時間の自己学習が必要である。 後期中間試験および後期定期試験を実施する。	