

科目	芸術 (Art)		
担当教員	水田 純子 非常勤講師		
対象学年等	機械工学科・1年A組・前期・必修・1単位 (学修単位I)		
学習・教育目標	C3(100%)		
授業の概要と方針	基本的な鉛筆デッサンや色彩の効果を生かした着色，透視図法等を使った立体的な表現力を高める．自然物と人工物等を組み合わせた構想図を工夫することで創造力を高める．素材，目的，機能，美しさ等を考えてデザインし立体作品を制作することで造形力を高める．		
	到達目標	達成度	到達目標毎の評価方法と基準
1	【C3】対象の形や明暗を正確にとらえて表現する		鉛筆デッサン等の作品において多様な視点から対象を見つめ表現しているかを評価する
2	【C3】アイデアから完成まで計画的に丁寧に制作する		アイデアスケッチや下書き，習作等が作品やワークシート等で行われているかを評価する
3	【C3】自己の表現したい意図を大切に，創意工夫して作品を完成させる		完成作品から独創的に主題が表現されているかを評価する
4	【C3】製作に必要な用具の準備・使用等が適切に行える．		授業時において，各自が適切に用具の準備・使用が行われているかを評価する
5			
6			
7			
8			
9			
10			
総合評価	成績は，作品90% 準備・用具10% として評価する．成績は，作品90%・用具の準備10%として評価する．それぞれを合算して60点以上を合格とする．		
テキスト	「高校美術I」（日本文教出版）		
参考書	無し		
関連科目	無し		
履修上の注意事項	作品は最後まで熱心に取り組み提出する．		

