

科目	芸術 (Art)		
担当教員	鈴木 城 非常勤講師		
対象学年等	機械工学科・1年A組・前期・必修・1単位 (学修単位I)		
学習・教育目標	C3(100%)		
授業の概要と方針	基本的な鉛筆デッサン，色の三属性，風景写生による表現力，ペーパークラフトによる造形力，デザインと構想画で創造力を高める．		
	到達目標	達成度	到達目標毎の評価方法と基準
1	【C3】風景や物体を正確にとらえ表現できる．		鉛筆デッサン（風景画）を中心に形のとらえ方，陰影の表現力を作品で評価する．
2	【C3】鉛筆の下書きから彩色まで，段階的に完成に近づけることができるようになる．		作品が無作為短絡的に終わっていないかを作品で評価する．
3	【C3】独創性，創造力をもてるようにする．		できた作品に自分の主張が反映されているか．できた作品で作者の個性，主張，表現力を評価する．
4	【C3】作品制作に必要な用具の準備・使用等が適切に行える能力を身につかせる．		授業の中で，学生各自が用具の準備・使用が適切に行われているかを，チェックし評価する．
5			
6			
7			
8			
9			
10			
総合評価	成績は，作品90% 準備・用具10% として評価する．作品の評価と準備・用具の点数を合算して，60点以上を合格とする．		
テキスト	「高校美術Ⅰ」（日本文教出版）		
参考書	無し		
関連科目	無し		
履修上の注意事項	作品は最後まで熱心に取り組み提出する．		

