

科目	国語 (Japanese Language and Literature)		
担当教員	土居 文人 准教授		
対象学年等	電子工学科・1年・通年・必修・3単位 (学修単位I)		
学習・教育目標	B1(100%)		
授業の概要と方針	一般教養としての国語の基礎的学習を行う。現代文は、エッセイ、小説、詩の読解法と鑑賞法を学習する。また漢字の学習、グループワークによる文書の作成を通じて、日本語表現のトレーニングを行う。古文は、日本古典文学・古代日本語に関する基礎知識の学習および古典文学作品の現代語訳を通じて、日本語と日本文化についての理解を深める。また、「論語」の読解を通じて、古代中国の思想を学習する。		
	到達目標	達成度	到達目標毎の評価方法と基準
1	【B1】エッセイ、小説、詩の基本的読解方法、鑑賞方法を習得し、その方法によってエッセイ、小説、詩を読解・鑑賞できる。		エッセイ、小説、詩を的確に読解・鑑賞できているか、中間試験と定期試験で評価する。
2	【B1】文意の明快な文章を書くための知識と方法を習得し、文意の明快な文章を書ける。		明快な文章を書くための知識と方法が身についているか、中間試験と定期試験で評価する。
3	【B1】日本古代語に関する知識を習得し、日本古典文学作品を正確に現代語訳できるようになる。		古代日本語に関する知識が身についているか、日本古典文学作品を正確に現代日本語訳できるか、中間試験と定期試験で評価する。
4	【B1】古代日本の文化、古代中国の思想に関する知識を習得し、それを説明できる。		古代日本の文化、古代中国の思想について理解できているか、中間試験と定期試験で評価する。
5	【B1】実用的な漢字表現を使いこなせるようになる。		実用的な漢字表現の知識について、中間試験と定期試験で評価する。
6			
7			
8			
9			
10			
総合評価	成績は、試験100% として評価する。中間試験、定期試験の平均値を試験成績とする。100点満点で、60点以上を合格とする。		
テキスト	「改訂版 高等学校 標準国語総合」(第一学習社) プリント		
参考書	「シリーズ・日本語のしくみを探る(4) 日本語学のしくみ」：町田健編・加藤重広著(研究社) 「日本語の歴史」：山口仲美著(岩波新書)		
関連科目	2年「国語」。		
履修上の注意事項	なし。		

授業計画 1 (国語)		
週	テーマ	内容(目標, 準備など)
1	エッセイとは何か・漢字の練習 / 古文入門	(現代文)エッセイの原義を説明する。漢字プリントを配布, 解答する(以後, 2週に1回程度これを実施する)。(古文)古文入門。古文を学ぶ意義について解説する。
2	エッセイ(随筆)の読解 / 古代日本語概説	(現代文)随筆的エッセイ, 「書きたい気持ちを大切にしたい」を通読, 読解する。(古文)「いろは歌」を用いて, 古代日本語の特徴を概説する。
3	エッセイ(随筆)の読解 / 古代日本語概説	(現代文)「書きたい気持ちを大切にしたい」の読解。(古文)古代日本語の特徴を概説する。
4	エッセイ(随筆)の読解 / 古代の和歌を読む	(現代文)「書きたい気持ちを大切にしたい」の読解。(古文)奈良時代末期成立の「万葉集」を読む。
5	小説入門 / 古代の和歌を読む	(現代文)小説とは何か。三浦哲郎の小説「とんかつ」を通読する。(古文)「万葉集」を読む。
6	小説の読解 / 古代の和歌を読む	(現代文)「とんかつ」を読解する。(古文)「万葉集」を読む。
7	小説の読解 / 古代の和歌を読む	(現代文)「とんかつ」を読解する。(古文)「万葉集」を読む。
8	中間試験	前期中間試験を実施する。
9	中間試験の解答・エッセイ(評論)の読解 / 古代語の助動詞の解説	(現代文)中間試験の解答。評論的エッセイ, 長谷川真理子「コンコルドの誤り」を通読する。(古文)古代語の助動詞について解説する。
10	エッセイ(評論)の読解 / 古代の物語を読む	(現代文)「コンコルドの誤り」を読解する。(古文)現存する日本最古の物語である「竹取物語」を読む。
11	エッセイ(評論)の読解 / 古代の物語を読む	(現代文)「コンコルドの誤り」を読解する。以後, 講義の流れにあわせて, ワードプロセッサの要約機能作成の要約文の批判と, よりわかりやすい要約の作成を行う。【グループワーク】(古文)「竹取物語」を読む。
12	エッセイ(評論)の読解 / 古代の物語を読む	(現代文)「コンコルドの誤り」を読解する。(古文)「竹取物語」を読む。
13	エッセイ(評論)の読解 / 古代の物語を読む	(現代文)「コンコルドの誤り」を読解する。(古文)「竹取物語」を読む。
14	エッセイ(評論)の読解 / 古代の物語を読む	(現代文)「コンコルドの誤り」を読解する。(古文)「竹取物語」を読む。
15	エッセイ(評論)の読解 / 古代の物語を読む	(現代文)「コンコルドの誤り」を読解する。(古文)「竹取物語」を読む。
16	定期試験の解答・小説の読解 / 古代の物語を読む	(現代文)定期試験の解答。小説, 夏目漱石「夢十夜」を通読する。(古文)「伊勢物語」を読む。なお, 後期の授業でも, 与えられた課題に対してグループで文書を作成する「日本語を書くトレーニング」を適宜実施する【グループワーク】。
17	小説の読解 / 古代の物語を読む	(現代文)「夢十夜」を読解する。(古文)「伊勢物語」を読む。
18	小説の読解 / 古代の物語を読む	(現代文)「夢十夜」を読解する。(古文)「伊勢物語」を読む。
19	小説の読解 / 古代の物語を読む	(現代文)「夢十夜」を読解する。(古文)「伊勢物語」を読む。
20	詩の解釈と鑑賞 / 古代の和歌を読む	(現代文)教科書またはプリントの詩を解釈し鑑賞する。(古文)平安時代前期の和歌集「古今和歌集」を読む。
21	詩の解釈と鑑賞 / 古代の和歌を読む	(現代文)詩を解釈し鑑賞する。(古文)「古今和歌集」を読む。
22	詩の解釈と鑑賞 / 古代の和歌を読む	(現代文)詩を解釈し鑑賞する。(古文)「古今和歌集」を読む。
23	中間試験	後期中間試験を実施する。
24	中間試験の解答・エッセイ(評論)の読解 / 漢文入門	(現代文)中間試験の解答。評論的エッセイ, 石井威望「ものまね上手・創造上手の日本技術」を通読する。(古文)漢文入門。漢文を学ぶ意義について解説する。
25	エッセイ(評論)の読解 / 「論語」を読む	(現代文)「ものまね上手・創造上手の日本技術」を通読する。(古文)「論語」を読み, 先進国として古代日本の文化に大きく影響した, 古代中国の思想に触れる。
26	エッセイ(評論)の読解 / 「論語」を読む	(現代文)「ものまね上手・創造上手の日本技術」を読解する。(古文)「論語」を読む。
27	エッセイ(評論)の読解 / 「論語」を読む	(現代文)「ものまね上手・創造上手の日本技術」を読解する。(古文)「論語」を読む。
28	エッセイ(評論)の読解 / 「論語」を読む	(現代文)「ものまね上手・創造上手の日本技術」を読解する。(古文)「論語」を読む。
29	エッセイ(評論)の読解 / 「論語」を読む	(現代文)「ものまね上手・創造上手の日本技術」を読解する。(古文)「論語」を読む。
30	エッセイ(評論)の読解 / 「論語」を読む	(現代文)「ものまね上手・創造上手の日本技術」を読解する。(古文)「論語」を読む。
備考	前期, 後期ともに中間試験および定期試験を実施する。	