

科目	芸術 (Art)		
担当教員	鈴木 城 非常勤講師		
対象学年等	機械工学科・1年A組・前期・必修・1単位 (学修単位I)		
学習・教育目標	C3(100%)		
授業の概要と方針	基本的な鉛筆デッサン, 色の三属性, 風景写生による表現力, ペーパークラフトによる造形力, デザインと構想画で創造力を高める.		
	到達目標	達成度	到達目標毎の評価方法と基準
1	【C3】 風景や物体を正確にとらえ表現できる.		鉛筆デッサン(風景画)を中心に形のとらえ方, 陰影の表現力を作品で評価する.
2	【C3】 鉛筆の下書きから彩色まで, 段階的に完成に近づけることができるようになる.		作品が無作為短絡的に終わっていないかを作品で評価する.
3	【C3】 独創性, 創造力をもてるようにする.		できた作品に自分の主張が反映されているか. できた作品で作者の個性, 主張, 表現力を評価する.
4	【C3】 作品制作に必要な用具の準備・使用等が適切に行える能力を身につけさせる.		授業の中で, 学生各自が用具の準備・使用が適切に行われているかを, チェックし評価する.
5			
6			
7			
8			
9			
10			
総合評価	成績は, 作品90%, 準備・用具10%として評価する. 作品の評価と準備・用具の点数を合算して, 60点以上を合格とする.		
テキスト	「高校美術I」(日本文教出版)		
参考書	無し		
関連科目	無し		
履修上の注意事項	作品は最後まで熱心に取り組み提出する.		

